

## 編劇 | 郭宸璋

2017 年正式踏入劇場，不喜歡被稱呼劇作家，因為我是個做過 Crew、當過行政、喜歡編導演，然後希望把餘生拿來熱愛劇場全部的劇場工作者，另一身分為國中表演藝術教師。

## 導演 | 李憶銖

10. 床編人劇團《是的船長》導演
9. 熠熠劇場《頂尖女子》導演
8. 大象體操音樂廳巡迴《橋》導演
7. 華山親子表藝節、衛武營小時光《妖怪臺灣—蛇郎君》導演
6. 鄰人製作《盲劍客—見與不見之間》導演
5. 戴開成落語《寶船浮世》導演
4. 新人新視野《摩利支天女》導演
3. 草搞場《落語劇場—逢魔時刻》導演
2. 新點子實驗場《昆蟲物語：裝死》導演
1. 直到現在。

## 導演 | 林季鋼

聽說，是話語的經過。自我的論述之所以能夠自成，在於他人之在目。

## 導演 | 吳啓泓

太陽牡羊月亮摩羯上升巨蟹 INFP 顯示者。在劇場待著、喜歡自由的感覺。創作、工作、製作。現役淼淼製作與獭趴大樂隊成員。近期合作：鬼舞劇場《野獸的咆哮》、身體氣象館 為你朗讀 VIII《澳門三天兩夜機加酒》、淼淼製作《七生》《安妮》。突然發現自己會在簡歷裡自然而然地忘記寫上年次。

## 導演、平面設計、演出 | 翠斯特（孟昀茹）

1996 出生，桃園中壢人／台東嘉蘭部落排灣族。  
國立臺北藝術大學戲劇系，導演組  
現職 山喊商行 Echo.co Studio，樂團〈夢遺如來〉主唱

身為“Taiwan Cool Kids”成長過程中的吉光片羽。力求資訊穿梭感，轉換直線且急速。期許能藉由各地、各時美學的自由移動中掌握當代「存在」樣

態。

- 2023 23 屆政大藝文中心駐校計畫 《鏡花水月：花 金竟 ǝ 竟金 月 》 導演
- 2022 桃園鐵玫瑰藝術節 《惑星上的一片雲》 導演
- 2022 在地實驗 x 山喊商行 虛擬偶像展演《出發吧！楊桃！》 導演
- 2021 山喊商行 x 夢遺如來 搖滾展演 《不得要領》 導演
- 2021 桃園鐵玫瑰藝術節 《壁！咚！！》 導演
- 2021 關渡藝術節《狂睡五百年》導演
- 2020 國立臺北藝術大學戲劇學院冬季公演《狂睡五百年》 導演
- 2019 臺北藝穗節 《惡意海灘》 導演

## 演出 | 戴華旭

畢業於國立臺北藝術大學劇場藝術創作研究所劇本創作組。現為草搞場核心成員、劇場工作者、站立喜劇演員。現階段創作的主要關心為單人表演。

## 演出 | 王言煥

專長為表演、手鼓類民俗樂器、拳擊

近年影視作品：《月老》、《美食無間》、《鹽水大飯店》

2022 年 身聲劇場《填海、移山、追太陽》演員

2021 年 慢島劇團《高地來的男人》演員

2020 年 身聲劇場宜蘭傳藝中心小駐園《神獸奇幻之旅》

2018 年 三缺一劇團《退休戲劇教授與戲班子》

國家交響樂團永遠的童話《鼠際大戰》

2017 年 華山親子表演藝術節《衝阿迪佛瑞》

林季鋼導演作品《大荒》演員

2016 年 心劇團《媽媽萬歲 2—旅程》樂師

莎士比亞的姊妹們劇團《百年孤寂》

## 演出 | 黃緣文

再拒劇團副團長，前叛逆男子劇團負責人，磷火鑄型所舞者。臺北藝術大學劇場藝術創作碩士，主修導演。主要導演作品：再拒劇團《春醒》、《自由時代》、《宛如幼蟲》、《牆》；前叛逆男子《新社員》、《利維坦 2.0》及《Gray & Cray》等。

## 演出 | 陳顥仁

畢業於國立臺北藝術大學劇場藝術創作研究所表演組。創作、表演，持續探索中，對於一切且戰且走（偶爾逃跑）。近期合作：三缺一劇團、複象公場、鬼丘鬼鏟、飛人集社劇團。

## 演出 | 李文媛

巨蟹座 O 型，興趣是每天看谷原章介的日本情報番組。國立臺北藝術大學戲劇系、劇場藝術創作研究所表演組畢業，現為演員、舞監自由接案者。

## 製作人 | 虞淮

中國文化大學戲劇系畢，編劇主修。臺北東邊以東女子／打工仔／劇場獨立製作人。近期合作團隊：三缺一劇團、不二及打擊樂團、CMUSICAL、軟硬倍事等。

## 舞台監督 | 沈哲弘

畢業於國立臺北藝術大學戲劇學系表演組、國立臺北藝術大學劇場藝術創作研究所導演組。2017 年退伍後至今為劇場自由接案者，2021 年於家鄉宜蘭成立石頭人製造劇團，希望將所學帶回家鄉。涉及專業領域為劇場編導、舞臺監督、製作規劃、影像製作等。

## 燈光設計 | 蔡政霖

1999 出生，台北、台南人  
一事無成，還在努力。

## 《秘密行動代號：斬殺歌利亞》演職員名單

劇作者 | 郭宸璋

導演 | 李憶銖、林季鋼、吳啓泓、翠斯特（孟昀茹）

表演者 | 戴華旭、黃緣文、王言煥、李文媛、陳顥仁、翠斯特

平面設計 | 翠斯特

製作顧問 | 黃大旺、盧崇璋

製作人 | 虞淮

舞臺監督 | 沈哲弘  
燈光設計 | 蔡政霖  
舞監助理 | 謝易玲  
燈光技術 | 陳璿文、江佩穎、毛冠元  
劇照 | 潘人賓、王述瑄、蕭昇文  
演出紀錄 | 李冠賢、伍俊銘  
前台協力 | 劉宇真、施芳芳  
製作單位 | 草搞場  
指導單位 | 台北市政府文化局  
補助單位 | 國藝會